



Figures〜アルテアニミ arte animi

ピアノリサイタル(ピアノデュオ・2台)

2月21日(土)ザ・フェニックスホール <協力公演>

世界に一組、スイス人と日本人のピアノデュオ
<棟久 木綿佳・Samuel Fried (サムエル・フリード)>

アルテアニミ!

*ラテン語で「魂のアート」

こんなにフレッシュで魅力に溢れたクラシックがあるなんて!

ジャンルを越えた選曲!

クラシック+ジャズ+即興演奏。そして、同じ時代を生きる作曲家の新作。

選曲のテーマは「物語」。

今回は、フランスとロシアの作品を中心に、ユニバーサルな感覚で色彩豊かな音楽の世界を作り上げます。目玉は、世界初演となる久保洋子による新曲と、忘れられたレアな名曲、ツファスマンの「ジャズ組曲」。

久保洋子さんは、現在、大阪音楽大学教授。私たちとは、スイスで出会ったご縁で今回新作を作って頂きます!

活動の場は世界!

2009年、スイス・ベルンで結成。多数の国際コンクールで優勝、入賞。
2013年、NYカーネギー・ホールでのデビュー・リサイタルを含む米国ツアーを行う。

芝居やダンスのエッセンスあり。とにかく楽しい!



見た目もユニーク!
衣装にも
ご注目ください!

棟久 木綿佳(むねひさゆうか)

山口県出身〜パリ〜スイス・ベルン州
在住。

「むねひさ」はフランス人は発音できず
留学時代は「モナリザ」がニックネーム
でした!

What's arte animi

出会いはローザンヌ音楽院(スイス)、ある日お互いのリサイタルがあり、終演後のパーティーで一緒に演奏してみても、と言われ初見で演奏、その場で3週間後に初めての連弾リサイタル契約を得る。そのまま、出るコンクールを総なめ、演奏会も増えて来て、運命を感じ結婚まで!
「デュオは自分たちの子供のような存在、一緒に生き、育てている存在です。」