



Hiroshi Sato

指揮: 里井 宏次

大阪音楽大学大学院オペラ科修了。テノール歌手としてオペラ、リサイタル、コンサートに数多く出演。2016年まで大阪音楽大学教授を務め、現在は合唱指揮者として活躍する。

自ら主宰する「ザ・タローシンガーズ」では1999年・2010年大阪文化祭本賞、2008年文化庁芸術祭優秀賞など受賞歴多数。また、合唱講習会の講師やコンクールの審査員として合唱音楽の普及に努め、多くの合唱団でも指導、指揮を行っている。

イタリア歌曲研究会、日本合唱指揮者協会会員。

The TARO Singers

Conductor 指揮 里井 宏次

Soprano ソプラノ	Alto アルト	Tenor テノール	Bass バス
植田 加奈子	以倉 安希子	齊藤 尚希	笠原 直也
北爪 かおり	木村 千晶	竹内 直紀	嶋本 晃
田中 希美	西野 夏子	橋上 純二	林 隆史
丸山 晃子	西畑 賀世	坂東 達也	林 康宏
	廣澤 敦子*	山本 明	

Percussion 打楽器 光本 諭史

※コンサートミストレス



電車でお越しの場合

阪急宝塚線「曾根」駅より東へ約300メートル 徒歩約5分

駐車場

地下(有料)75台(内小型12台、内車イス用3台)初めの30分は無料。その後30分毎100円。

Discography

タロー事務局 TEL / FAX 0797-34-0128
タローホームページ the-taro-singers.jp/choir/

「白鳥の歌」
無伴奏混声合唱版



¥3,240 (消費税込)

「水車小屋の美しい娘」
無伴奏混声合唱版



¥2,880 (消費税込)

ザ・タロー・シンガーズの
日本の歌
「上を向いて歩こう」



¥2,571 (消費税込)

「冬の旅」
無伴奏混声合唱版



¥2,880 (消費税込)

—武満徹「うた」—



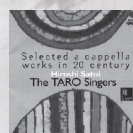
¥2,160 (消費税込)

—イギリス合唱
音楽の軌跡—



¥2,700 (消費税込)

—ア・カペラによる
20世紀の折リ—



¥2,700 (消費税込)

—聖母マリアを
讀めるうた—



¥2,700 (消費税込)